



# «Віртуози фолку»

❖Київ❖етно❖мюзік❖фест❖

сайт: [www.virtuozyfolku.com.ua](http://www.virtuozyfolku.com.ua)

[dnipro-art.com.ua/virtuozyfolku](http://dnipro-art.com.ua/virtuozyfolku)

[facebook.com/virtuozy.folku](https://facebook.com/virtuozy.folku)

[youtube.com/channel/UCA5J7cVkh4OKWzPXu9NIRPg](https://youtube.com/channel/UCA5J7cVkh4OKWzPXu9NIRPg)

[etnofest2017@ukr.net](mailto:etnofest2017@ukr.net)

+38 (044) 254 - 52 - 67

+38 (066) 707 - 88 - 60

+38 (067) 736 - 42 - 82

## ПОЛОЖЕННЯ про проведення фестивалю «Київ-етно-мюзік-фест «Віртуози фолку»

### Творча концепція

Зважаючи на повсякденно зростаючу популярність етно-музики у світовій музичній культурі та враховуючи головну мету фестивалю, а саме популяризація, розвиток та напрацювання оригінальних напрямків сучасної музики на основі українського “етно” і піднесення мистецького іміджу України в світовій культурі, організатори затвердили головні критерії відбору учасників фестивалю:

- Професійність виконання фестивальної програми, що включає в себе досконале володіння музичним інструментом, чи вокалом в органічному поєднанні з манерою поведінки на сцені (артистизмом), зовнішнім виглядом та пластикою, створенням власного цілісного художнього образу (іміджу).

- Вибір фестивальної програми має бути тісно пов'язаний з особливостями, притаманними українській національній культурній традиції, яка передбачає органічне використання тембральної палітри, метро-ритмічних структур, гармонічних послідовностей, мелодики, вокальної манери, регіональних стильових особливостей музичного матеріалу.

- Важливим критерієм оцінки є втілення оригінальних музичних ідей, новаторський композиторський підхід, руйнування стереотипів в українській народній музиці, і, як наслідок, поява нових цікавих експериментальних етно-проектів.

В недалекому майбутньому Київ-етно-мюзік-фест «Віртуози фолку» може стати «культурною візитівкою» столиці України на міжнародному рівні, надаючи можливість глядачам ознайомитись не лише з творчістю провідних вітчизняних музикантів, але і долучати до числа учасників фестивалю виконавців з інших країн світу.

Така співпраця надасть змогу інтеграції українських виконавців до європейського і світового шоу-ринку, створить передумови для взаємообміну кращих музичних колективів та виконавців, що матиме суттєвий вплив на широку популяризацію української національної культури у світі.

У молодіжному середовищі фестиваль покликаний активізувати питання естетичної обізнаності, популяризації здорового дозвілля, зниження рівня антигромадських негативних проявів, формування високого рівня позитивного світогляду на основі національної самосвідомості та розвинутого почуття патріотизму.

Використання різноманітних елементів рекламної діяльності – сувенірної та аудіовізуальної продукції (календарі, плакати, футболки, наліпки, CD, DVD, тощо), випуск теле- радіо передач, присвячених фестивалю та промоушн лауреатів буде

становити комплексну рекламну акцію. До реалізації цього проекту можуть бути залучені високопрофесійні вітчизняні фахівці у галузі шоу-бізнесу, телебачення, паблік-релейшнз, технічного забезпечення, звуко- та світло режисури.

## **I. Загальні положення**

1.1 Це Положення визначає порядок організації та проведення фестивалю II Київ-етно-мюзік-фест «Віртуози фолку» (далі – Фестиваль).

1.2 Дата проведення – 18 листопада 2018 року.

1.3 Місце проведення – ДП «Національний центр ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м.Київ, вул.Хрещатик, 2).

1.4 Автор проекту, засновник – співачка, народна артистка України Олена Кулик.

1.5 Організатор Фестивалю - комунальний заклад «Київський академічний ансамбль української музики «ДНПРО».

1.6 Партнер Фестивалю - ДП «Національний центр ділового та культурного співробітництва «Український Дім».

1.7 Фестиваль відбувається:

- за підтримки - Департамент культури Київської міської державної адміністрації;
- за сприяння – Міністерство культури України, Національна всеукраїнська музична спілка, Товариство зв'язків з українцями за межами України "Україна-Світ", еко-культурний фестиваль "Трипільське коло"

1.8 Інформаційна підтримка – засоби масової інформації та соціальні мережі Інтернет.

1.9 До участі в організації і проведенні Фестивалю можуть залучатися державні, громадські, приватні підприємства й організації, інші юридичні та фізичні особи.

1.10 Назва Фестивалю, логотип та творча концепція затверджені засновником та зареєстровані відповідно до чинного законодавства України.

1.11 Мета Фестивалю – популяризація, розвиток та напрацювання оригінальних напрямків сучасної музики на основі українського “етно” і піднесення мистецького іміджу України в світовій культурі.

1.12 Ідея Фестивалю – відтворення традиційної народно-пісенної спадщини України в авторських версіях та імпровізаціях сучасними засобами музичної виразності, зберігаючи всю особливість та неповторність фольклорного матеріалу.

1.13 Основні завдання Фестивалю:

- виявлення найбільш обдарованих молодих виконавців, розкриття їх творчої індивідуальності та потенціалу;
- ознайомлення з творчими досягненнями молодих композиторів, інноваційними формами української музики;
- ознайомлення з творчістю кращих солістів-виконавців та етно-гуртів, обмін досвідом між молодими митцями;
- широка популяризація кращих здобутків національного музичного мистецтва, збереження та розвиток народних традицій.

1.14 В рамках Фестивалю проводяться спеціальні заходи:

прес-конференції, творчі лабораторії, майстер-класи, флешмоби, виставки та презентації друкованих видань, творів мистецтва, майстрових музичних інструментів, творчі зустрічі з діячами культури та мистецтва, науковцями тощо.

1.15 Під час проведення фестивалю організаторами може здійснюватись аудіозапис, фото- та відеозйомка.

## 2. Оргкомітет Фестивалю

2.1 Для підготовки та проведення Фестивалю утворюється організаційний комітет (далі - Оргкомітет), до складу якого входять представники організаторів Фестивалю, діячі культури та мистецтва.

2.2 Повноваження Оргкомітету:

- затвердження плану організаційних заходів і програм;
- визначення місця, дати та умов проведення;
- розгляд заявок, відбір, формування та оприлюднення складу учасників Фестивалю та Гала-концерту;
- розробка дизайну, виготовлення символіки та зразків інформаційно-рекламної продукції;
- проведення рекламної кампанії Фестивальних заходів: розміщення публікацій іміджевих матеріалів у соціальних мережах, друкованих та інтернет-виданнях, фестивальному каталозі, широке висвітлення у ЗМІ тощо;
- організація майстер-класів, виставок, флешмобів, прес-конференцій, церемонії нагородження учасників, визначення кращих виконавців для участі у Гала-концерті та проведення Гала-концерту;
- здійснення взаємодії зі спонсорами та партнерами.

## 3. Умови участі

3.1 Для участі у Фестивалі запрошуються професійні виконавці, викладачі та студенти музичних навчальних закладів I-IV рівнів акредитації, а також учні спеціалізованих мистецьких навчальних закладів.

3.2 Учасниками Фестивалю можуть бути як окремі виконавці так і ансамблі (гурти) в кількості до 10 осіб за напрямками (номінаціями):

- **сольний або ансамблевий спів** (*a capella* або з супроводом)
- **солісти - інструменталісти** (*етно-духові інструменти, цимбали, старосвітська бандура, кобза Вересая, торбан, ліра, бандура академічна, струнно-смічкові інструменти*)
- **інструментальні та вокально-інструментальні ансамблі (гурти)**  
(*допускається поєднання акустичних та електро-інструментів*)

3.3 Для виступу солістів допускається використання фонограми «-1», як необхідного інструментального доповнення. Кожна фонограма мінус «-1» має бути підписана (*прізвище соліста, назва твору, автори, тривалість звучання*) та подана на USB носіях (флешках) у форматі (mp3, WAVE) з високою якістю звуку.

3.4 Час виступу одного учасника до 15 хв. (або три оригінальні різнохарактерні твори: п'єса віртуозного характеру, твір великої форми та композиція на вибір учасника).

3.5 За необхідністю та попередньою домовленістю учасники Фестивалю забезпечуються музичними інструментами (цимбали концертні, контрабас, ударні інструменти, перкусія).

## 4. Порядок подачі заявок та проведення Фестивалю

4.1 Заявки для участі у Фестивалі подаються **до 15 жовтня 2018р.** в електронному вигляді на адресу Оргкомітету: [entofest2017@ukr.net](mailto:entofest2017@ukr.net)

4.2 Фестиваль проводиться в два етапи.

- **Відбірковий:**  
ознайомившись з Творчою концепцією та Положенням Фестивалю, виконавець надсилає такі документи та матеріали:
  - Заявку (*Додаток 1*);
  - Аудіозаписи (*3 композиції у форматі MP3, у якості 256 кілобіт/сек*)

- Відеозапис (*професійний або аматорський (телефон, фото, камера)*)
- Сценічні світлини для реклами (2-3 шт. у форматі JPEG високої якості для поліграфічної продукції)
- Технічний райдер, схема розташування на сцені (stage plan) та інше необхідне обладнання.
- Фестивальні заходи в м. Києві:
  - урочисте відкриття Фестивалю;
  - презентація учасниками своїх концертних програм;
  - майстер-класи, флешмоби, виставки та презентації друкованих видань, творів мистецтва, майстрових музичних інструментів, творчі зустрічі з діячами культури і мистецтва, науковцями тощо;
  - урочисте закриття та церемонія нагородження відзнаками Фестивалю;
  - Гала-концерт кращих виконавців 2018 року та лауреатів фестивалю 2017 року (за рішенням Оргкомітету), гостей Фестивалю.

4.3 В першому етапі Фестивалю беруть участь всі бажаючі, які вчасно подали необхідні документи для реєстрації.

4.4 Виконавці, які пройшли перший етап (відбірковий), отримують статус учасника та офіційне Запрошення на Фестиваль.

4.5 Оргкомітет залишає за собою право у відмові допуску виконавця до участі у Фестивальних заходах. Рішення оскарженню чи перегляду не підлягає.

4.6 Не всі учасники Фестивалю можуть бути включені в програму Гала - концерту. Номери в Гала-концерт відбираються рішенням Оргкомітету.

4.7 Вся додаткова інформація буде надана в офіційному Запрошенні.

4.8 Всі аудіо та відео матеріали залишаються в Оргкомітеті Фестивалю і назад не повертаються.

## **5. Нагородження учасників**

5.1 Учасники нагороджуються відзнаками (*дипломи лауреатів, дипломи учасників Фестивалю, грамоти, подяки, пам'ятні сувеніри, тощо*) та забезпечуються рекламно-сувенірною продукцією.

5.2 Оргкомітет залишає за собою право додатково встановлювати спеціальні призи учасникам Фестивалю:

- «Кращий сценічний образ»;
- «Оригінальний сценічний етно-стрій»;
- «Приз глядацьких симпатій» (*визначається активністю сприймання глядачів*).
- «Відкриття Фестивалю»

5.3 Кращі виконавці беруть участь у Гала-концерті та нагороджуються ексклюзивними призами.

5.4 Спонсори, громадські об'єднання, підприємства, установи, благодійні фонди, фізичні особи можуть нагороджувати учасників Фестивалю спеціальними заохочувальними призами та відзнаками за погодженням з Оргкомітетом.

5.5 Рішення Оргкомітету «Про нагородження учасників Фестивалю» оформляється протоколом і оскарженню чи перегляду не підлягає.

## **6. Фінансові умови**

6.1 Участь у Фестивалі безкоштовна.

6.2. Транспортні витрати, проживання і харчування здійснюються за рахунок коштів сторони, що відряджає, або за власний рахунок учасника.

6.3 Спонсори учасників мають можливість отримати рекламні послуги. Обсяги та умови надання послуг обумовлюються з Оргкомітетом.

6.4 Умови участі гостей Фестивалю погоджуються з Оргкомітетом на договірних засадах.

6.5 Для проведення Фестивалю можуть залучатися спонсорські, благодійні та інші кошти, не заборонені чинним законодавством України.

## **7. Право на захист персональних даних та авторські права**

7.1 Для участі у Фестивалі учасники надають згоду на збір та обробку особистих персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

7.2 Подаючи твір на Фестиваль, учасник гарантує дотримання законодавства України про інтелектуальну власність.

7.3 Всі права на твори залишаються за автором.

7.4 Подання творів на Фестиваль означає, що учасник дозволяє Оргкомітету розміщувати їх в друкованих та електронних ЗМІ, включати до збірників та поширювати в будь-який інший доступний спосіб разом із світлинами учасників Фестивалю, або без них.

7.5 Оргкомітет Фестивалю залишає за собою всі права на трансляцію по радіо та телебаченню фестивальних заходів, їх аудіо та відеозапис, а також розповсюдження цих матеріалів без виплати гонорару учасникам.

7.6 Всі друковані та аудіовізуальні твори, створені у результаті підготовки та проведення Фестивалю, після його завершення будуть визнані власністю Фестивалю відповідно до чинного законодавства України.

7.7 Найменування та символіка Фестивалю можуть використовуватись третіми особами в комерційних і рекламних цілях винятково з письмового дозволу власника.

## **8. Контактна інформація**

Офіційний сайт Фестивалю: <http://virtuozыfolku.com.ua>

e-mail: [etnofest2017@ukr.net](mailto:etnofest2017@ukr.net)

Соц.мережі: <https://www.facebook.com/virtuozыfolku>

<https://www.youtube.com/channel/UCA5J7cVkh4OKWzPXu9NIRPg>

<http://dnipro-art.com.ua/virtuozы-folku>

Поштова адреса: Україна, м.Київ-01010, вул. Московська, 3,

Тел/факс (044) 254-52-67, (067)73-64-282, (063)11-33-903, (066)707-88-62,

(066)707-88-60, (098)26-27-305